

Johannes Wilhelm

Der Bariton Johannes Wilhelm wurde in Göttingen geboren und erhielt im Alter von 5 Jahren den ersten Musikunterricht. Mit den Instrumenten Blockflöte, Violoncello und Klavier war er Preisträger zahlreicher Wettbewerbe, u. a. gewann er zweimal den 1. Preis beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“.

Johannes Wilhelm absolvierte nach einem Psychologiestudium an der Justus-Liebig Universität sein Gesangstudium bei Kammersängerin Barbara Zechmeister an Dr. Hochs Konservatorium in Frankfurt am Main mit Auszeichnung.

Konzertverpflichtungen führten ihn u.a. mit dem SWR-Rundfunkorchester in die Liederhalle Stuttgart und die Beethovenhalle Bonn, an die Alte Oper Frankfurt, an das Stadttheater Gießen (Musikalische Revue "Frauenflüsterer") und zu den Thüringer Bachwochen, bei denen er unter der Leitung von Helmuth Rilling die Bass-Partie in Bachs "Johannes-Passion" übernahm.

In der Spielzeit 2016/17 gastierte Johannes Wilhelm in der Reihe "Oper für Kinder" erstmals an der Oper Frankfurt.

Neben seiner künstlerischen Karriere geht er einer Tätigkeit als Gesangspädagoge nach und ist u.a. Stimmbildner renommierter Frankfurter Chöre, wie dem Cäcilienchor und der Kantorei St. Katharinen.

Er ist Stipendiat des Richard-Wagner-Verbandes und absolvierte Meisterkurse u.a. bei Prof. Rudolf Piernay und Prof. Harry van der Kamp.

Karen Tanaka

Die Pianistin Karen Tanaka ist in Washington D. C. (USA) geboren, studierte in New York und in Freiburg. Als Kammermusikerin konzertiert sie aktiv mit Solisten der Wiener Philharmoniker, der Dresdner Staatskapelle, der Münchener Philharmoniker und des Hessischen Rundfunkorchesters Frankfurt in Deutschland, Österreich, Schweiz, Frankreich, USA, Japan und Libanon. Konzertaufnahmen hat sie u. a. beim SWR, HR und ORF.

Als Pianistin und Pädagogin ist sie bei verschiedenen Meisterkursen in der Schweiz, Deutschland, USA und Luxemburg tätig. Seit 2009 ist sie als Dozentin für Korrepetition und Kammermusik an Dr. Hoch's Konservatorium Frankfurt am Main tätig.

Im Hofgut Goldstein war sie zuletzt mit der Klarinetistin Magdalena Faust im Duo Klarinette/Klavier sehr erfolgreich zu hören.

Robert Schumann (1810-1856)

Programm

Dichterliebe, Op. 48

1. Im wunderschönen Monat Mai
2. Aus meinen Tränen sprießen
3. Die Rose, die Lilie
4. Wenn ich in deine Augen seh'
5. Ich will meine Seele tauchen
6. Im Rhein, im heiligen Strome
7. Ich grolle nicht
8. Und wüßten's die Blumen
9. Das ist ein Flöten und Geigen
10. Hör' ich ein Liedchen klingen
11. Ein Jüngling liebt ein Mädchen
12. Am leuchtenden Sommermorgen
13. Ich hab' im Traum geweinet
14. Allnächtlich im Traume
15. Aus alten Märchen
16. Die alten, bösen Lieder

Pause

Franz Schubert (1797-1828)

Alinde
An Silvia
Du bist die Ruh
Lachen und Weinen

Johannes Brahms (1833-1897)

Von ewiger Liebe
Auf dem Kirchhofs
Über die Heide
Der Gang zum Liebchen

Johannes Wilhelm, Bariton

Karen Tanaka, Klavier